



égi
Magyar
Költők
Tára

A
MAGYAR KÖLTÉSZE
MŰFAJAI ÉS FORMATÍPUSAI
A XVII. SZÁZADBAN

RMKT
XVII. SZÁZAD

tudományos konferencia

SZEGED
MMIII.

2003. május. 15., Csütörtök
délután

12.00 – 14.45

Megérkezés, regisztráció

15.00 – 15.30

A konferenciát megnyitja és a Klaniczay-díjat átadja
Jankovics József



*A Szegedi Vár Éjszakai oldalán az
Tervintete.*

2003. május 15. Csütörtök
délután

TEXTOLÓGIA

ELSŐ ÜLÉS

15.30 – 16.30

Elnök: Jankovics József

Horváth Iván

A szövegkiadás bölcselete

Fazekas Sándor – Juhász Levente

Sebes agynak késő sisak

16.30 – 17.00

szünet

MÁSODIK ÜLÉS

17.00 – 18.30

Elnök: Balázs Mihály

Szabadi István

XVII. századi verses szövegek a Sinai- és Révész- hagyatékban

Nagy Levente

A „vad oláh Halicius” magyar versei

Petrőczy Éva

„Buborék grátiáért” (Szőnyi Nagy István XVII. századi költő-műfordító-lelkipásztor poétai hagyatéka)

→ Vadai István

Kolomp vagy csengettyű?

18.30 – 19.00

vita

19.30

Rektori fogadás

→ Szilgyi András: A Regis Hungarice egy hasonlatáról.
A dalék István László forrásaihoz

2003. május 16., Péntek
délelőtt

XVI. SZÁZAD

HARMADIK ÜLÉS

9.00 – 10.15

Elnök: Horváth Iván

Pap Balázs

Részeg-ész viszony, rész-egész viszony (Tinódi: Sokféle részögösről)

Földes Zsuzsanna

Az archaikus szerelmi líra és a női dal

Tóth Tünde

„Művelt, irodalomkedvelő férfiú”

10.15 – 10.45

szünet

NEGYEDIK ÜLÉS

10.45 – 11.45

Elnök: Hargittay Emil

Szentmártoni Szabó Géza

Balassi Bálint búcsúverse és a prosopopeia – a XVII. század magyar nyelvű költészetéhez

Szilasi László

Júlia mosolya

Gulyás Borbála Anna

Kép és szöveg viszonya Wathay Ferenc Énekeskönyvében

11.45 – 12.30

vita

délután

POÉTIKAI PROGRAMOK

ÖTÖDIK ÜLÉS

14.00 – 15.15

Elnök: Bitskey István

Imre Mihály

Szenci Molnár Albert Psalteriumának poétikai programja XVI. századi kontextusban

Szigeti Csaba

Progresszió 1607 után

Szabó András

„Mindennemű háborúság ellen” - Szenci Molnár Albert versének háttéréhez

15.15 – 15.45

szünet

HATODIK ÜLÉS

15.45 – 17.30

Elnök: Ötvös Péter

Oláh Szabolcs

Lírai „után-mondás”, tropológia és valóságképzet a XVII. századi lelki énekekben

Küllös Imola

Egy közköltészeti műfaj, a lakodalmi intő- és oktató ének

Gömöri György (Cambridge)

Alkalmi magyar ajánló versek és epigrammák a XVII. században

Sz. Nagy László

Katolikus népelemek a XVII. század végén

17.30 – 18.30

vita

20.00 – 21.00

Koncert

2003. május 17., Szombat
délelőtt

EPOSZ ÉS VIDÉKE

HETEDIK ÜLÉS

9.00 – 10.40

Elnök: Jankovits László

Kovács Sándor Iván

A madrigál a régibb magyar irodalomban

Csatlós Ágnes – Forgács Nóra Kinga – Kiss Anna Edit – Róna Csilla

Vénusz és Mars a XVII. századi magyar költészetben

Ruttkay Veronika

Gyöngyösi-allegóriák

Bazsányi Sándor

A hit allegóriái

10.40 – 11.10

szünet

NYOLCADIK ÜLÉS

11.10 – 12.30

Elnök: Heltai János

Ács Pál

Halál és megdicsőülés (Az önfeláldozás allegóriái Rimaynál és Zrínyinél)

Kiss Farkas Gábor

A Szigeti Veszedelem és néhány kortárs olasz eposz

Szörényi László

A Jézus-eposzok a XVII. században

Csörsz Rumen István

Ungaresca-strófák a XVII. századi magyar költészetben

12.30 – 13.15

vita

délután

POÉTIKAI ELMÉLETEK

KILENCEDIK ÜLÉS

14.15 – 16.00

Elnök: Amedeo Di Francesco

Bartók István

A költészet elmélete Magyarországon a XVII. században

Laczházi Gyula

Allopatikus és homeopatikus affektusprogramok a XVII. század költészetében

Hubert Gabriella

A XVII. századi gyülekezeti énekek műfajairól

Dukkon Ágnes

A naptárvers a XVII. században

16.00 – 16.30

szünet

TIZEDIK ÜLÉS

16.30 – 18.15

Elnök: Szörényi László

Sárdi Margit

Női panasz - szerencsevers

Pohánka Éva

„Török és német között vagiunk elepedve...”

Amedeo Di Francesco (Nápoly)

Formulák a XVII. századi magyar históriás énekekben

18.15 – 19.00

vita és zárszó

19.30

Buszok indulása Ópusztaszerre

20.00

Konferenciát záró közös vacsora a Szeri csárdában

A konferencia rendezői

Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtudományi Intézete, Reneszánsz Osztály

Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Régi Magyar Irodalomtörténeti Tanszék

Eötvös Lóránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, Magyar Irodalomtörténeti
Intézet

Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Régi Magyar
Irodalomtörténeti Tanszék

Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Régi Magyar Irodalomtörténeti Tanszék

Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Irodalomtudományi Intézet

Pécsi Egyetem ~~Egyetem~~ Bölcsészettudományi Kar, Régi Magyar Irodalomtörténeti Tanszék

Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, Régi Magyar Irodalom Tanszék

Előkészítő Bizottság

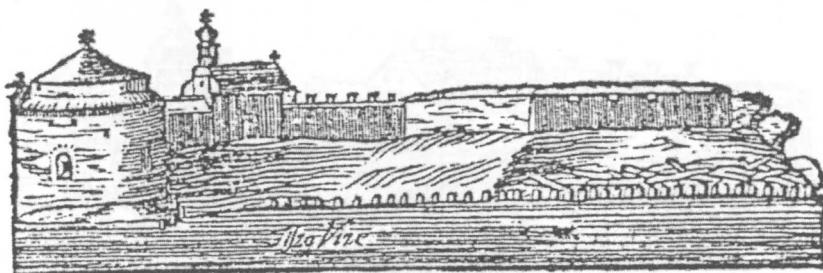
Jankovics József (Budapest, MTA Irodalomtudományi Intézete) elnök

Ötvös Péter (Szegedi Tudományegyetem) tudományos elnök

Szilasi László (Szegedi Tudományegyetem) tudományos titkár

Sántha Teréz (MTA Irodalomtudományi Intézete) szervező titkár

Czira Ferencné (MTA Irodalomtudományi Intézete) gazdasági vezető



*A Szegedi Vár Keleti oldalának
Területe.*

A szervezésben részt vettek

Balázs Mihály (Szegedi Tudományegyetem)
Bitskey István (Debreceni Egyetem)
Hargittay Emil (Pázmány Péter Katolikus Egyetem)
Heltai János (Miskolci Egyetem)
Jankovits László (Pécsi Egyetem)
Horváth Iván (Eötvös Lóránd Tudományegyetem)
Ötvös Péter (Szegedi Tudományegyetem)
Szabó András (Károli Gáspár Református Egyetem)

A konferencia támogatói

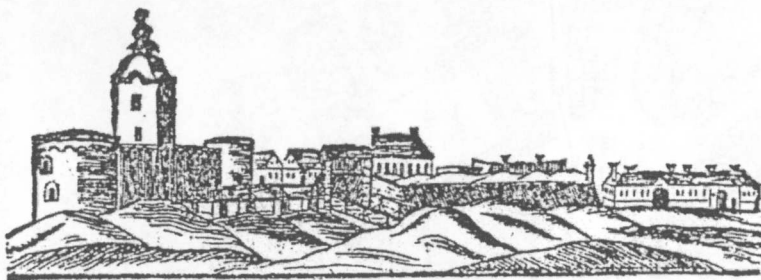
Magyar Tudományos Akadémia
Szegedi Tudományegyetem
Szegedi Tudományegyetem Kulturális Iroda
Somodi Borgazdaság
Szeri Csárda Ópusztaszer
Alsóvárosi Havas Boldogasszony ferences templom és rendház



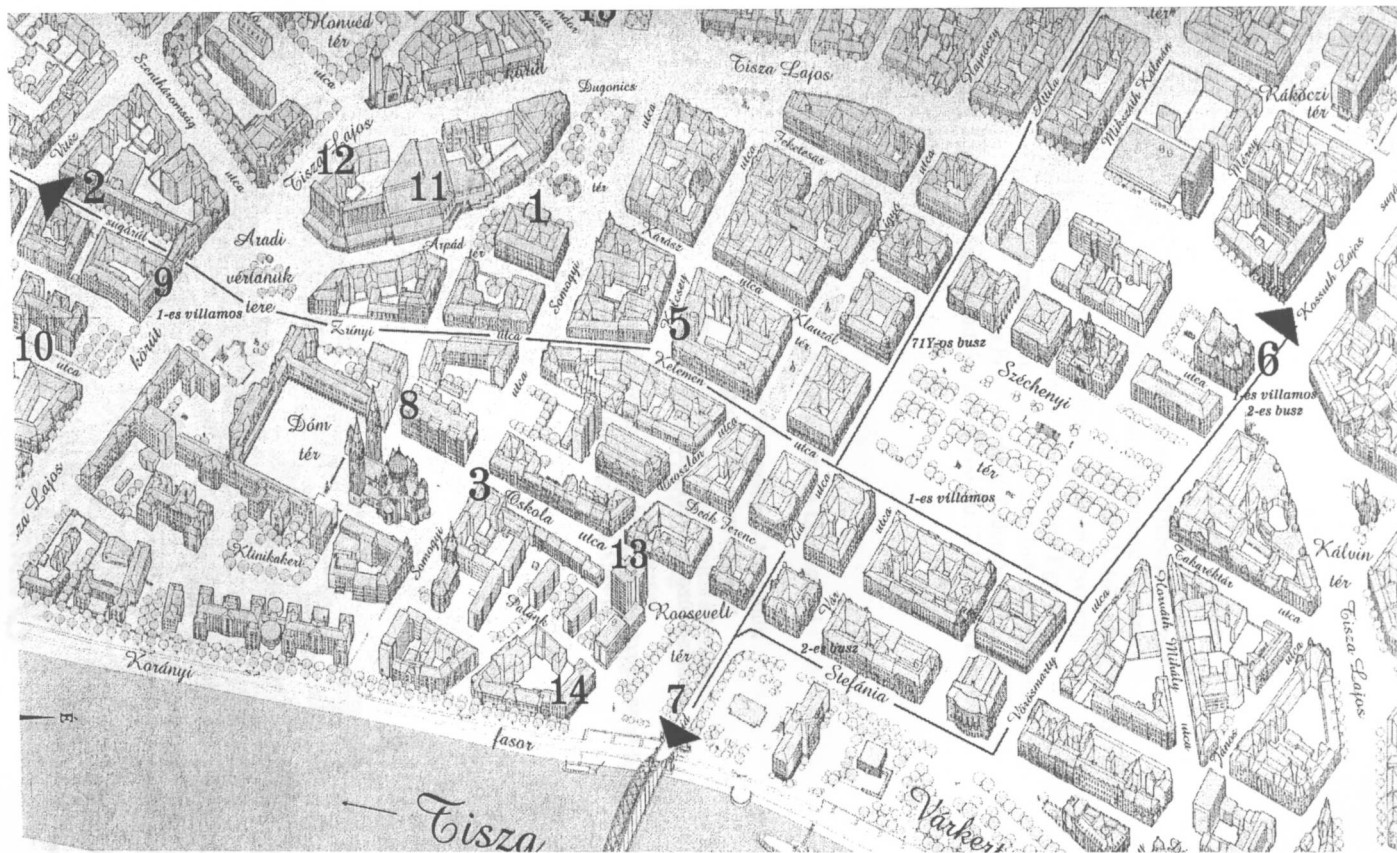
*A Szegedi Vár Déli Oldalának
Tekintete.*

A műsorfüzetben szereplő képek forrása:

Vedres István: *A haza szeretete; avagy nemes Szeged várossának a' töröktől való el vétele.* Szeged, 1809.



*A Szegedi Vár Nyugotti oldalának
Tekintete*



1 Szegedi Tudományegyetem - Aula; 2 Família panzió (az Aradi vértanúk terétől két villamosmegálló); 3 SZAB Székház; 4 Korona Hotel; 5 Hotel Royal; 6 Károlyi Kollégium (a Széchenyi Tértől öt villamosmegálló); 7 Móra Kollégium (a Széchenyi tértől három megálló a 71Y-os és a 2-es busszal); 8 Fesztivál ételbár; 9 Gödör étterem; 10 SZOTE menza; 11 Nagyarúház menza; 12 Katedra étterem; 13 Vendéglő a Régi Hídhöz; 14 Halászcserda; 15 Kisbojtár étterem

ERRATA

A programfüzetből sajnálatos módon kimaradt a második ülés egyik előadása. A csütörtöki, késő délutáni előadások között szerepel

Szilágyi András: *A Reges Hungariae egy hasonlatáról. Adalék Listius László forrásaihoz*

című dolgozata.

A programfüzet kinyomtatása óta változások álltak be az előadások sorrendjében, így

Nagy Levente: *A „vad oláh Halicius” magyar versei*

című dolgozata a nyolcadik ülésen hangzik majd el.