

MÁJUS 25. SZOMBAT DÉLELŐTT

9.00–11.15

IX. ÜLÉS, elnök: Bitskey István

Bajáki Rita (MTA–PPKE): A nádor imája

Déri Eszter (MTA–PPKE): A zodiákus négy jegye

az Esterházy Pál felett mondott halotti prédikációban

Cinzia Franchi (Università di Padova): Petrőczy Kata Szidónia és

az Esterházy-udvar

Tömösvári Emese (Tübingen): Két Esterházy – egy Tanáchlás.

Egy kritikai kiadás előkészületei

(vita)

11.30–13.45

X. ÜLÉS, elnök: Demeter Júlia

Pintér Márta Zsuzsanna (EKF): Ünnepek és teatralitás.

Esterházy Pál nádorrá választása

Medgyesy S. Norbert (PPKE): Esterházy Pál nádor alapítványából

bemutatott iskoladramák és jutalmazott diákok

a 18. században

Czibula Katalin (ELTE BTK): Barokk, reprezentáció

– és egy tévedés (Bessenyei György Esterházy vigasságok című költeményének hátteréhez)

Voigt Vilmos (ELTE BTK): A boldogságos Szűz Mária

szombatjai – nihil obstat

(vita, szünet)

14.00–15.00 ebédszünet

MÁJUS 25. SZOMBAT DÉLUTÁN

15.00–17.30

XI. ÜLÉS, elnök: Szelestei Nagy László

Mercs István (Zrínyi Ilona Gimnázium, Nyíregyháza):

Nemzetoposok – labanc kézben: Esterházy Pál

és Koháry István

Maczák Ibolya (MTA–PPKE): Rózsák tövis nélkül.

Családreprezentáció az Esterházy-apácához kapcsolható

temetési beszédekben

Tomisa Ilona (MTA BTK Néprajztudományi Intézet):

Szagrális kis emlékek az Örvidéken – Esterházy Pál

nyomában – különös tekintettel a Mária-tiszteletre

(vita, elnöki zár szó)

20.00

Társasvacsora

A KONFERENCIÁT RENDEZI

Az MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont

Irodalomtudományi Intézet Reneszánsz Osztálya az

egyetemek régi irodalmat tanító tanszékeivel közösen:

Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar,

Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar,

Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Kar,

Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kar,

Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar,

Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar

Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar

Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár,

Bölcsészettudományi Kar

A KONFERENCIA ELŐKÉSZÍTŐ BIZOTTSÁGA:

JANKOVICS JÓZSEF

(MTA BTK Irodalomtudományi Intézet) elnök;

TÓTH ZSOMBOR

(MTA BTK Irodalomtudományi Intézet) REFO500;

SÁNTHA TERÉZ

(MTA BTK Irodalomtudományi Intézet) szervezőtitkár;

HUBER LÁSZLÓ (Kőszeg Város Önkormányzata)

polgármester, a konferencia védnöke;

KRIZSOVENSZKY LAJOSNÉ (Kőszeg Város Önkormányzata)

kommunikációs munkatárs;

TÓTH KATALIN ANNA (Kőszeg, Írottakó Hotel)

szállodaigazgató;

HARANGOZÓ VILMOS

(Kőszeg, Jézus Szíve plébánia) esperesplébános;

SCHNEIDER ERIKA

(Esterházy Privatstiftung) kommunikációs tanácsadó

A konferencia tudományos titkára:

ÁCS PÁL

(MTA BTK Irodalomtudományi Intézet)

A KONFERENCIA HELYSZÍNE:

az Írottakó Hotel (Kőszeg) konferencia-terme

A KONFERENCIA TÁMOGATÓI:



Nemzeti Kulturális Alap



**IRODALOM, MŰVÉSZET,
BAROKK REPREZENTÁCIÓ
ESTERHÁZY PÁL UDVARÁBAN**

Tudományos konferencia

Kőszeg, 2013. május 22–25.

MÁJUS 22. SZERDA

14.00–14.50

Köszöntőt mond Huber László, Kőszeg polgármestere, a konferencia védnöke és Czigány Balázs, az Esterházy Privatstiftung képviselőjében.

A konferenciát megnyitja Fodor Pál, az MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont főigazgatója. A Klaniczay-díjat átadja, a díjazott munkát méltatja Jankovics József.

(szünet)

15.00–19.00

I. ÜLÉS, elnök: Kecskeméti Gábor
Galavics Géza (MTA BTK MI): Esterházy Pál, a mecénás – ugyanarról negyedszázad múltán
Hargittay Emil (PPKE): Esterházy Pál költészete (szünet)

Monok István (EKF–SZTE) – Zvara Edina (SZTE): Esterházy Pál könyvtára és olvasmányai
R. Várkonyi Ágnes (ELTE BTK): Személyiség és politika. Esterházy Pál biográfiája mint interdiszciplináris kihívás (vita)

20.00

A Polgármesteri Hivatal fogadása



MÁJUS 23. CSÜTÖRTÖK DÉLELŐTT

9.00–10.45

II. ÜLÉS, elnök: Voigt Vilmos
Bitskey István (DE): Galeazzo Gualdo Priorato Esterházy Pál-életrajza
S. Sárdi Margit (ELTE BTK): Az önmegörökítő Esterházy Pál Utasi Csilla (BTK, Újvidék): Önkép és végakarát (vita, szünet)

11.00–13.00

III. ÜLÉS, elnök: Jankovits László
Hörcher Ferenc (MTA BTK Filozófiai Intézet): Esterházy Pál personái. Az ízlésfogalom regiszterei a magyar barokk udvari kultúrában
Nagy Levente (ELTE BTK): Drakula a fraknói kastélyban
Bartók István (ELTE BTK ITI): „...akiktől a legtöbbet merítettem...” Esterházy Pál a Szeplőtelen Fogantatásról (vita)

13.00–14.00 ebédszünet

MÁJUS 23. CSÜTÖRTÖK DÉLUTÁN

14.00–15.45

IV. ÜLÉS, elnök: R. Várkonyi Ágnes
J. Újváry Zsuzsanna (PPKE BTK): Esterházy Pál birtokszerzeményei és gazdálkodása
Soós István (MTA BTK TTI): Esterházy Pál és a neoacquisita-ügyek
Martí Tibor (MTA BTK TTI): Az aranygyapjas lovag Esterházy Pál (vita, szünet)

16.00–17.45

V. ÜLÉS, elnök: Pálffy Géza
Pénzes Tiborc Szabolcs (KRE BTK): Nyáry Krisztina és a protestáns örökség
Varga J. János (MTA BTK TTI): Esterházy Pál politikai iratai, 1688
Tóth Gergely (MTA BTK TTI): Az elveszett „trófea” – Esterházy Pál genealógiai fikciójának utóélete a 18–19. században (vita)

19.00

Hangverseny a Jézus Szíve plébániatemplomban (Fő tér): „Egy csudálatos ének” – Esterházy Pál korának zenéje
Részletek a *Harmonia Caelestis* (1711) kantátáiból, a nádor énekeiből és kedvenc hangszeres darabjaiból, amelyeket „virginán tudott verni”
Musica Historica együttes, Budapest
Művészeti vezető: Csörsz Rumen István

MÁJUS 24. PÉNTEK DÉLELŐTT

9.00–11.15

VI. ÜLÉS, elnök: Galavics Géza
Buzási Enikő (művészettörténész): Vonzások és választások Nádasy Ferenc és Esterházy Pál mecénatúrájában
Szilágyi András (Iparművészeti Múzeum): Megrendelések és szerzemények. Esterházy Pál, a fraknói családi kincstár gyarapítója
Margit Kopp (Esterházy Privatstiftung): Das abgeschlagene Haupt als Thema in der Gemäldesammlung und Lebenswelt von Fürst Paul I. Esterhazy
Király Péter (Kaiserslautern): Mathias Pollerman, Esterházy Pál udvari és hadi trombitása. Adalékok a 17. századi főúri mecénatúrához (vita, szünet)

11.30–13.45

VII. ÜLÉS, elnök: Szilágyi András
Mikó Árpád (MNG): Mátyás-kultusz az Esterházy-gyűjteményben?
Kiss Erika (MNM): Fraknó – egy megkésett „Kunstkammer”?
Viskolcz Noémi (SZTE JGYPK): Adalékok az Esterházy-mecénatúrához: Esterházy Pál kapcsolata művészekkel és mesterekkel
Mitropulos Anna Diána (ELTE BTK): Kincstárépítés a hétköznapokban – miről árulkodnak a fraknói számlák? (vita)

14.00–15.00 ebédszünet

MÁJUS 24. PÉNTEK DÉLUTÁN

15.00–16.00

Kőszegi városnézés Kőszeghy Péter vezetésével

16.30–18.00

VIII. ÜLÉS, elnök: Jankovics József
Orlovsky Géza (ELTE BTK): Még egy posztmodern Esterházy? Szigeti Csaba (Kőszeg): „az verseknek Anyja” (az „arisztokratikus regiszter” elkülönítésének gyakori nehézségeiről)
Polgár Anikó (Konstantin Egyetem, Nyitra) – Csehly Zoltán (Comenius Egyetem, BTK, Pozsony): Ariadné Magyarországon (Zrínyi és Esterházy verses mítoszértelmezései) (vita)