

TARTALOM

A MODERNSÉG ÚTVESZTŐIBEN

Előszó helyett	9
----------------------	---

A STRUKTÚRÁN IS TÚL?

BARTHES ÉS MAGYARORSZÁG	19
DERRIDA AZ IGAZSÁGRÓL ÉS A HAZUGSÁGRÓL.....	29
TODOROV, A KÖZVETÍTŐ	42
EGY FESTŐ A FELVILÁGOSODÁS ÁRNYÉKÁBAN	
Tzvetan Todorov: <i>Goya à l'ombre des Lumières</i>	59
A SZERSZÁMKÉSZÍTŐ KACSÁZIK.....	66

MODERNSÉGEK, HA TALÁLKOZNAK

SZECESSZIÓ A MAGYAR IRODALOMBAN.....	89
AZ IMPRESSZIONIZMUS MINT VILÁGNÉZET ÉS ÍZLÉS	
Egy régi tanulmány margójára	107
VÁLTOZATOK DISZNÓFEJRE – ADY ÉS BAUDELAIRE	119
ÁLLÓKÉPEK DRÁMAISÁGA	
Füst Milán <i>Negyedik Henrik királyáról</i>	128
AZ ÉLETMŰ EGYSÉGE – FÜST MILÁN RÓL.....	135
BABITS, FREUD ÉS A „KERESZTÉNY LÉLEKELEMZÉS”	154
KRÚDY GYULA ÉS SZINDBÁD IFJÚSÁGAI	167

A POR METAMORFÓZISAI	
Móricz Zsigmond és Török Gyula.....	177
A MŰVÉSZI ÁLLANDÓ ÉS A MŰVÉSZI VÁLTOZÓ –	
A JÓZSEF ATTILA-PRÓBA.....	187
PILINSZKY ALTERNATÍV TEREI.....	196
FOLYÉKONY SZOBOR VAGY SZILÁRD SZÖKŐKÚT	205
AZ „ÁTLÉPÉS” POÉTIKÁJA	
Jegyzetek Borbély Szilárd novellisztikájáról.....	214
A KÖNYVEK SORSA – KÖNYVEK ÉS SORSOK	
A NYELVBŐL NINCS KIÚT	
Kertész Imre: <i>A végső kocsmá</i>	229
„KÖNYVEM, MOST MENJ...”	
Paul Verlaine: <i>Szaturuszji költemények</i> Térey János fordításában	232
PÁRHUZAMOS IRODALOMTÖRTÉNETEK	
Gintli Tibor: <i>Irodalmi kalandtúra: Válogatott tanulmányok</i>	234
CAMUS, ÚJRATÖLTVE	
Albert Camus: <i>Az idegen</i>	244
VÉGSŐ SORON TALÁN LEGINKÁBB	
Szegedy-Maszák Mihály: <i>Jelen a múltban, múlt a jelenben</i>	247
TÜSKÉS TIBOR LEVELESLÁDÁJA	
<i>Tükrök között: Tüskés Tibor levelesládájából és</i> <i>In memoriam Tüskés Tibor: Emlékezések, esszék, tanulmányok</i>	254
EGY ÉLETMŰ MEGNYITÁSA	
Szilágyi Zsófia: <i>Az éretlen Kosztolányi</i>	259
A SZITUÁCIÓ FELOLDÁSA	
Schein Gábor: <i>Füst Milán</i>	267

A „DOKU” MINT MŰALKOTÁS	
Soltész Márton: <i>Csalog Zsolt</i>	284

ARS VIVA

Gálosi Adrienne: <i>Művészet mindenek dacára:</i>	
<i>Művészetfilozófiai írások</i>	293

FÜGGELÉK

VIDÁM LUBICKOLÁS A SZÖVEGBEN

Angyalosi Gergely irodalomtörténésszel	
Tardos Károly beszélgetett	301
AZ ÍRÁSOK ELSŐ MEGJELENÉSI HELYE	325