

# SZÖVEGÉRTELMEZÉSEK

## Bori Imre-emlékkonferencia

Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék, Újvidék  
2019. október 22–23.



### PROGRAM

2019. október 22. (kedd)

9.00 Regisztráció

10.00 Hatvanéves az újvidéki Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék – Ünnepi műsor  
Bölcsészettudományi Kar, moziterem, földszint

### **Szövegértelmezések Bori Imre-emlékkonferencia**

A Bölcsészettudományi Kar kék terme, I. emelet, 114.

13.00 Megnyitó

I. ülészak

Elnöklő: Gintli Tibor

13.10 Angyalosi Gergely: LÍRAI OBJEKTIVITÁS ÉS IMPERSZONALIZMUS – EGY PARADOXON GENEALÓGIÁJA

13.30 Kappanyos András: AZ AVANTGÁRD RENDSZERE

13.50 Földes Györgyi: KEZDJÜK A SZECCESSZIÓVAL? Bori Imre avantgárdfogalma

14.10 Vita

II. ülészak

Elnöklő: Angyalosi Gergely

14.40 Papp Ágnes Klára: ADY ÉS BAUDELAIRE

15.00 Csehy Zoltán: „ANGYAL-FECSKELÁNYFIÚK”. Androgün, hermafrodita és queer karakterek Juhász Ferenc époszaiban

15.20 Polgár Anikó: KRISZTUS ÉS MÁRIA MENNYBEMENETELE. Egy Weöres Sándor-vers görög–latin intertextusai

15.40 Horváth Kornélia: EGY SAJÁTOS LÍRAI MŰFAJRÓL JÓZSEF ATTILA, RADNÓTI MIKLÓS ÉS KÁNYÁDI SÁNDOR VERSEIBEN

16.00 Vita

III. ülészak

Elnöklő: Horváth Kornélia

16.30 Gintli Tibor: KRÚDY GYULA ÉVTIZEDEI

16.50 Tapodi Zsuzsa: KRÚDY-EFFEKTUSOK, KRÚDY-INTERFERENCIÁK

17.10 Marko Čudić: A „PARAFRAZEÁLÁS HERÉZISE” ÉS A FELISMERÉS KÖZÖTT. Adalék Bori Imre Krúdy- és Kosztolányi-monográfiája prózaelemzői módszerének vizsgálatához

17.30 Egyed Emese: A MESEMONDÓ TANÍTVÁNYAI. Tamási Áron Móricz nyomában

17.50 Balázs Imre József: BORI IMRE SZÜRREALIZMUS-KÉPE

18.10 Vita

2019. október 23. (szerda)

A Bölcsészettudományi Kar kék terme, I. emelet, 114.

#### IV. ülés

Elnöklő: Virág Zoltán

9.30 Thomka Beáta: KAPCSOLATTÖRTÉNET, KULTURÁLIS ÁTSZÖVŐDÉSEK, TRANSZNACIONÁLIS KUTATÁSOK

9.50 Toldi Éva: „HOZOTT ANYAG” TERÉZIA MORA PRÓZÁJÁBAN

10.10 Rudaš Jutka: A FORDÍTÁS(IRODALOM) ÉS AZ IRODALMI TÖBBRENDSZERŰSÉG

10.30 Medve A. Zoltán: A KULMINÁLÓDOTT FORDÍTHATATLANSÁG. Parti Nagy Lajos Rókatárgy alkonyatkor című versének horvát fordításáról

11.00 Utasi Csilla: HUNNIA ÉS PANNÓNIA KÖZÖTT

11.20 Vita

#### V. ülés

Elnöklő: Utasi Csilla

11.50 Hász-Fehér Katalin: „E RÉGI KÖLTŐKET MINTEGY ÜRÜGYKÉNT HASZNÁLVA FEL” – BORI IMRE 19. SZÁZAD-ELEMZÉSEI

12.10 Faragó Kornélia: ÖSSZETETT VISZONYRENDSZEREK – SZERTEÁGAZÓ HATÁSOK. A Bori-életmű dimenziói

12.30 Harkai Vass Éva: 20. SZÁZADI MONOGRÁFUS A 21. SZÁZADI IRODALMI MONOGRÁFIÁK KONTEXTUSÁBAN. Bori Imre 20. századi magyar szerzőkről szóló monográfiáinak recepciója az újabb irodalomtörténeti kutatásokban

12.50 Szilágyi Márton: ROMANTIKUS LÁTOMÁS A TÖRTÉNELEM ÉRTELMETLENSÉGÉRŐL. Petőfi Sandor: Tigris és hiéna

13.10 Vita

#### VI. ülés

Elnöklő: Ladányi István

14.30 Z. Varga Zoltán: LOKALITÁS ÉS KULTUSZ: SZÁZADFORDULÓ A HETVENES ÉVEKBŐL

14.50 Vallasek Júlia: HONNAN HOVÁ? Stratégiák a köztes tér belakására a két világháború közti vajdasági és az erdélyi magyar irodalom kezdeti szakaszában

15.10 Novák Anikó: HOGYAN ÍRJUNK VAJDASÁGI MAGYAR IRODALOMTÖRTÉNETET MA?

15.30 Csányi Erzsébet: A POPKULTÚRA SZUBVERZITÁSÁNAK FELÉRTÉKELŐDÉSE.

Garaczi–Tolnai alternatív regiszterei

15.50 Mikola Gyöngyi: KULTURÁLIS ÁTSZÖVŐDÉSEK. Orosz irodalmi allúziók Tolnai Ottó műveiben

16.10 Vita

#### VII. ülés

Elnöklő: Hász-Fehér Katalin

16.40 Deczki Sarolta: A MINDENNAPI ÉLET KRITIKÁJA

17.00 Virág Zoltán: KERESZTEZŐDŐ ÉLETUTAK. Bori Imre levelei Ilia Mihályhoz

17.20 Ladányi István: A TANKÖNYVÍRÓ BORI IMRE

17.40 Bence Erika: MI TÖRTÉNT A JUGOSZLÁVIAI/VAJDASÁGI MAGYAR IRODALOMBAN 1918-BAN?

18.00 Ispánovics Csapó Julianna: IRODALMI KULTÚRÁNK „LÉLEKRAJZA” BORI IMRE DÉLVIDÉKI, VAJDASÁGI OLVASÓKÖNYVÉBEN

18.20 Vita

18.35 Zárszó