

*Bethlen Miklós (1642–1716) és a kora újkori börtönirodalom európai hagyománya /
Tribute to Miklós Bethlen (1642–1716): Sources, Genres, and Scribal Habits of Early
Modern Prison Literature*

REBAKUCS–REFORC nemzetközi konferencia, (Miskolc, 2016. május 18–20.)
előadásai

2016. május 18. (szerda) Elnök: Kecskeméti Gábor

14:00 Első ülés. Plenáris előadások:

14:15–15:00 Tom Freeman: *Networks of Resistance: Nicholas Ridley, Hugh Latimer and the Organisation of Prison Writing in the Reign of Mary I*

15:00–15:45 Jankovics József: *A Moribunda Transylvaniától a Diploma Leopoldinumig és tovább*

15:45–16:30 Tóth Zsombor: *Early Modern Prison and Literature: The Hungarian Contribution*

17:00 A Klaniczay-díj átadása

18:00 Állófogadás

2016. május 19. (csütörtök) 9 órától

9:00 Második ülés. Levezető elnök: Tom Freeman

9:00–9:20 Herman Selderhuis: *A Theology of Comfort: Prison-literature in Early Modern Calvinism*

9:20–9:40 Vera Baronin von der Osten-Sacken: *Exiles of Christ: Confessional Migration and the New Idea of Martyrdom in Post-Interim Lutheranism*

9:40–10:00 Hyun-Ah Kim: *Music, Persecution and the Freedom of the Soul: Songs of Transcendence in Philips van Marnix's Het Boeck der Psalmen Davidis (1580)*

10:00–10:20 Ágnes Drosztmér: *Shackles and Glory: Early Modern Hungarian Practices of Narrating Ottoman Captivity*

10:20–11:00 Vita

11:00 Kávészünet

11:15 Harmadik ülés. Levezető elnök: Ittzés Gábor

11:15–11:35 Federico Zuliani: *Italian Protestants in Jail Write to Their Patron: The Letters to the von Salis Family, 1540s–1620s*

11:35–11:55 Eva Kowalska: *The Memoirs, the Travelogues or Book of Martyrs? The Literature Concerning the Imprisonment and Exile of the Hungarian Protestants in the 17th Century*

11:55–12:15 Jan Andrea-Bernhard: *Das Entstehen der protestantischen Märtyrertheologie in Zürich als Folge der Befreiung der ungarischen Galeerenhäftlinge*

12:15–12:35 Gergely Fazakas: *Psalm Paraphrases from a Transylvanian Prison: Prayer Book of a Seventeenth Century Calvinist Widow Who Was Accused of Witchcraft*

12:35–13:00 Vita

13–15 óráig Ebédszünet

15:00 Negyedik ülés. Levezető elnök: Tóth Zsombor

15:00–15:20 Ágnes Baricz: *Imprisonment and Religious Conversion in Early Seventeenth-Century Hungary: The Case of Mihály Veresmarti*

15:20–15:40 Svorad Zavarsky: *Meinolph Wiarts vs. Martinus Szent-Ivany: Two Views on Spiritual Freedom and Captivity*

15:40–16:00 Csaba Maczelka: *Shaping the Imprisoned Self/tradition: The Historiography of János Gálfi's Autobiographical Text*

16:00–16:20 Bernard Adams: *Where Sorrow Is Sacred, Humour Is Dumb*

16:20–17:00 Vita

2016. május 20. (péntek) 9 órától

9:00 Ötödik ülés. Levezető elnök: Bartók István

9:00–9:20 Simon József: *Az Elöljáró beszéd. Szövegkritikai és filozófiatörténeti megjegyzések*

9:20–9:40 Nagy Levente: *A kegyes hívő, a mártír, és a tudós katona. Önreprezentációs technikák Bethlen Miklós és Luigi Ferdinando Marsigli önéletírásában*

9:40–10:00 Petróczi Éva: *Bethlen Miklós, a puritán apa és nagyapa*

10:00–10:40 Vita

10:40 – 11:00 Kávészünet

11:00 Hatodik ülés. Levezető elnök: Bene Sándor

11:00–11:20 Papp Ingrid: *Lutheránusok rabszijen. Az üldöztetés és a fogság irodalmi ábrázolása Pilárikától Krmannig*

11:20–11:40 Csorba Dávid: *Könyvek, királyok, követek. A pozsonyi per vádlottjainak börtönirodalma*

11:40–12:00 Tóth Johanna: „*Un Cuerpo Muerto?*” *Egy rabszolga lehetőségei: egy „antropológiai” mű a XVII. századból*

12:00–12:20 Csörsz Rumen István: „*Sírjatok az rabon, zokogjatok nagyon...*” *Egy latin–magyar rabének a XVIII. század első feléből*

12:20–13:00 Vita

13–15 óráig Ebédszünet

15:00 Hetedik ülés. Levezető elnök: Csörsz Rumen István

15:00–15:20 Amedeo Di Francesco: „*Még az rabság is az körösztényeknek nem árt.*” *Etika és politika Wathay Ferenc költészetében*

15:20–15:40 Orlovsky Géza: „*Belefáradván a sok tobzódásba...*” *A józanság és a tobzódás példázatai Bethlen Önéletírásában*

16:00–16:15 Kávészünet

16:15 Nyolcadik, záró ülés. Levezető elnök: Kecskeméti Gábor

16:15–16:35 Szilágyi Emőke Rita: *Az önkéntes száműzetés alakzatai és trópusai. Oláh Miklós Brüsszelben*

16:35–16:55 Tóth Gergely: *Börtön előtt, börtön után. Bocatius két műve, a Hungaroteutomachia és az Olympias carceraria*

16:55–17:15 Szilágyi Márton: *Lehet-e folytonosság Kazinczy Ferenc és a kora újkori börtönmemoárok között? A Fogságom naplója műfaji előzményeiről és környezetéről*

17:15–17:40 Vita, zárszó.

19 óra Záróvacso